

昔日支援抗日救亡运动 新民舞台 老麻坡 回忆

柔佛人网站 2021年8月5日

<https://johor.chinapress.com.my/20210805/%e2%97%a4%e6%9f%94%e4%bd%9b%e4%ba%ba%e5%a4%b4%e6%9d%a1%e2%97%a2-%e6%98%94%e6%97%a5%e6%94%af%e6%8f%b4%e6%8a%97%e6%97%a5%e6%95%91%e4%ba%a1%e8%bf%90%e5%8a%a8-%e6%96%b0%e6%b0%91%e8%88%9e%e5%8f%b0/>



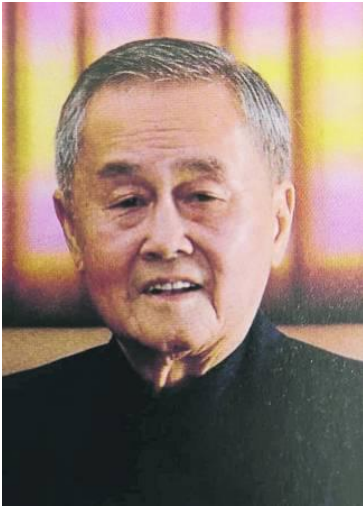
麻坡丽士戏院前身曾是让人津津乐道的新民舞台。

(部分照片由《麻河时光》提供)

(麻坡 5 日讯) 二战时期被誉为麻坡“筹赈模范区”的**新民舞台**，曾邀海外著名中国武汉合唱团抵麻坡，本地华社众志成城成为抗日出钱出力，老一辈人士提起**新民舞台**皆无不津津乐道。

新民舞台此名词，是不少老一辈人士美丽的回忆，即便 60 年代走入历史改为**丽士戏院**，设在内部的一景一物，仍让人缅怀。

麻坡漳泉公会主席拿督黄国华接受《中国报》访问指出，1939 年中国武汉合唱团抵麻坡，虽然他年纪尚小，约 7 岁才就读小学，唯他对于当时的盛况记忆犹新。



黄国华：新民舞台为誉为麻坡“筹赈模范区”。

他说，武汉合唱团是受邀到麻坡著名的**新民舞台**演出一周，麻坡华社各阶层，上至富裕资产阶级，下至劳苦民众，万众一心、慷慨就义，全力支持抗日救亡运动。

“麻坡中化董事及师生，在此项运动中扮演着重要角色。”



中国武汉合唱团在新民舞台演出的系列报导。

他强调，武汉合唱团在**新民舞台**演出一星期，取得惊人成绩，筹得当时的国币数十万元，更创下新加坡及柔州抗日筹款的最高纪录。

黄国华提及，当时的南侨总会及全马各报章都发表评论，广为宣传，更誉麻坡为“筹赈模范区”。

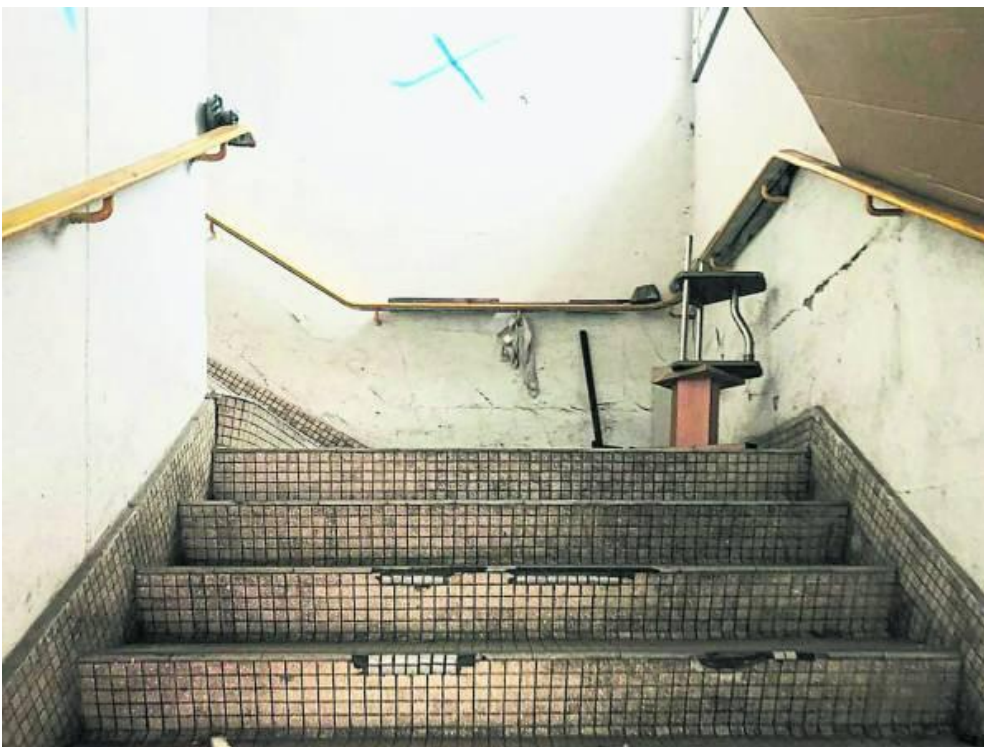


中国武汉合唱团与麻坡筹赈会人员，在麻坡中化一小四维堂前留念。

他说，也因为这场演出，使麻坡华社人士紧抓时机，推动各式筹款活动，接着出现一个接一个的捐款运动，包括义演、义卖及球赛捐献，甚至有棉衣捐、医疗捐、纪念日献金等。

他透露，配合武汉合唱团在麻坡演出，麻坡中化一小教师及学生上街卖花救亡抗日，当时中华化南两校男女学生走上街头，沿街逐户卖花筹款。

他指出，由于学生没有钱买票看演出，唯他们只要参与卖花，就可以取得门票，但学生入内只能站在后方看表演。



曾几何时在新民舞台有演出时，此看似不起眼的楼梯台阶，是供熙熙攘攘观众上下行走的要道。



舞台前斑剥的看板。

全场沸腾 金饰抛上台 观众看演出抛金饰 丢铜钱

武汉合唱团在麻坡感人演出引起观众共鸣、情绪高涨，台下观众纷抛身上佩戴的金饰，或无饰品者则丢铜钱，展现出大家抗日情操。

黄国华说，这场空前绝后的演出，感动无数人，节目达到高潮时，全场沸腾激昂，台下观众还把佩戴在身上的金器、金戒指及金项链抛上舞台。

他指出，若身上无金饰的人则把口袋里的铜钱、银盾和钞票丢上舞台，当中不乏许多平日里省吃俭用的小老百姓。

“我见到演出过程中，台下观众情绪高涨，争相把身上首饰抛上舞台，此情此景永铭在心。”



戏院仍保留着旧式放映器与电箱。

乡区民众坐舢舨来给力

在麻坡筹赈会大力宣传下，麻坡周围偏远乡区的民众甚至坐舢舨，只为前来观看武汉合唱团演出。

高龄 86 岁的麻坡启智会报社前社长吴天赐则说，在麻坡筹赈会的广泛宣传下，麻坡各地民众热血激昂，对日本人侵略行径咬牙切齿。

他提及，当年有远在麻河畔另一头的民众，为了观看演出远道而来。

“其中有家乡远在文林望（Belemang）的乡民，面对交通极其不便，但受到抗日救亡气氛感染，坐上舢舨从文林望出发抵麻坡观看武汉合唱团演出。”

吴天赐说，他们在弯曲的麻河边慢慢划着舢舨，经数小时才能抵达麻坡，并在麻坡监狱前上岸，然后步行至三马路[新民舞台](#)。



辉煌一时的新民舞台，现成为电器行储藏室。



舞台保留旧有的台阶。

舞台表演没落 戏院崛起

当电影业崛起之际，**新民舞台**正式走入历史改为**丽士戏院**，此戏院则陪伴着 70 与 80 年后人士，写下无数的青葱岁月。

吴天赐指出，随着舞台表演在时代洪流中渐渐没落，**新民舞台**也被淘汰，接着而来的是电影院的兴起。

他说，若说**新民舞台**是老一辈的美好回忆，那**丽士戏院**则是中年人的美好青春缩影。

“**丽士戏院**从播放最初的黑白电影，至后期的邵氏制作电影，至后期 70 与 80 年的台港产电影，在麻坡人心中留下美好点滴。”

他指出，后期由于本区喜爱看电影人士，偏爱到马六甲或峇株巴辖更先进与舒适的电影院，促使**丽士戏院**没落而倒闭。

他说，由于开设一间戏院资金庞大，再加上本地人士选择到外地影院观看电影，影响力客源，自**丽士戏院**倒闭后，麻坡已近 30 年没有商家将此旧戏院重新装潢重新营业。



保留原貌的售票处。



位于戏院上方还能见到“特别位”指示牌。

备注：《中国报》已故前记者蔡纬杨生前作品